

WORKSHOP / TALLER DISEÑO GRÁFICO

# OYER CORAZÓN: CÓMO HACER UN LOGOTIPO

Diseñar para el mundo real



4, 5 y 6 Febrero

"Diseñar para el Mundo Real" quiere decir que en este Taller vamos a tener un Cliente Real, y a trabajar de verdad. Lo haremos paso a paso, con el sistema que utilizamos en el Estudio de Alberto Corazón, en un grupo reducido y atendiendo todos los aspectos importantes.

Esto quiere decir que vamos a:

- recibir y comprender el briefing del Cliente,
- prepararle un presupuesto,
- examinar y mejorar nuestros procesos de Diseño,
- desarrollar todas las fases del proyecto,
- Diseñar, Diseñar, Diseñar y Diseñar.

Transparente, colectivo, didáctico, operativo y enfocado a que le saques el máximo partido. Lógicamente, todo este proceso requiere más de 16 horas (duración del Taller), por lo que hemos comprimido y condensado muchos conocimientos, pero si de verdad te pones a ello (tú y el resto del grupo, máximo de 11), el resultado será ampliamente satisfactorio tanto para ti como alumno, como para el Cliente, como para la Dirección del Taller.

## ¿Quién es el Cliente?

El Cliente es una ONG que necesita Logotipo. Al Cliente no se le va a cobrar por el trabajo que desarrollemos (aunque se prepare un Presupuesto como si no fuese así) y no está obligado a aceptar el resultado. A lo que sí está obligado es a ser un Cliente del Mundo Real, a escucharnos, explicarnos, defender o aceptar aquello que le presentemos; es decir, tendrá un papel activo en el Workshop y le sacaremos el máximo provecho (tal como el propio Cliente hará con nosotros). La Dirección del Workshop realizará una cuidada selección de Candidatos a Clientes para asegurarse de que cumple con los términos aquí expresados.

## Horarios, precios, grupo

270 euros por persona / Febrero 2011

- Viernes 4 de febrero (de 16 a 20h),
- Sábado 5 de febrero (de 10 a 14h, y de 15 a 19h)
- Domingo 6 de febrero (de 10 a 14h)

Grupo de 11 personas.

El precio incluye café, té, refrescos y mini-breaks; conexión Wifi; facilidades para quien no tenga portatil propio (previo aviso); impresora y scanner.

Inscríbete en  
[www.disenosensato.com](http://www.disenosensato.com)  
o directamente en  
[taller@disenosensato.com](mailto:taller@disenosensato.com)

## Dónde: Hub Madrid

Hub Madrid un nuevo espacio vanguardista y multidisciplinar, detrás del CaixaForum, a un minuto de la Estación de Atocha (Renfe, Cercanías y Metro). El parking más cercano es el del Museo Reina Sofia (entrada por Calle Atocha). Si llegas en bici podrás aparcarla en el Hub.

Dirección : Hub Madrid, Gobernador 26, 28014, Madrid.

<http://madrid.the-hub.net>

Consúltanos para recomendaciones de hoteles, restaurantes u otras necesidades.

## CV Oyer Corazón (Madrid, 1971)

Director de Proyectos en el estudio de Alberto Corazón: MAPFRE, CasaMediterráneo (Alicante), Toprural, Círculo de Bellas Artes (Madrid), UNED, Universidad de Murcia, Verdecora, Tesoro Público, Ayuntamiento de Villalba (Madrid), Ayuntamiento de Calvià (Mallorca), Biblioteca Nacional, Casamérica (Madrid), Consorci Platja de Palma (Mallorca), AECID, CAPA Fundación, Auditorio Nacional de Música (Madrid), Polaris World, Blanca Soto Arte, Agencia Española de Protección de Datos, BilbaoArte, Ayuntamiento de Murcia, Ayuntamiento de Burgos...

- Diseñador gráfico
- Presenta y dirige **Diseño Sensato** un microespacio en **Radio 5 Todo Noticias Rne/Rtve**.
- Miembro fundador de **Dimad [Asociación Diseñadores Madrid]**
- Miembro fundador de **I+D+ART**
- Miembro fundador de **GPDM (Grupo de Profundización en Design Management)**